

Vida y obra del Hno. Alain (Henri Eugene Liogier y Allut) en Cuba

Life and work of Bro. Alain (Henri Eugene Liogier y Allut) in Cuba

Carmen González García¹

RESUMEN

En este trabajo se presenta una síntesis de la vida y obra de Henri Eugene Liogier de Sereys Allut (Hno. Alain). Se destaca su labor durante los 27 años que permaneció en Cuba, donde alternó su vocación como eclesiástico y docente en el Colegio de La Salle del Vedado (La Habana) y su amor por la naturaleza vegetal cubana, guiado por las enseñanzas y conocimientos de los Hnos. León y Marie-Victorin. El Hno. Alain realizó diferentes expediciones botánicas a lo largo de la isla, recolectó plantas y realizó observaciones ecológicas en muchas de las localidades visitadas. Sus contribuciones al estudio de la flora de Cuba incluyen más de 170 nombres científicos de plantas propuestas por él, además de su importante bibliografía de diversas temáticas y que junto con el Hno. León colaboró en los estudios y redacción de la *Flora de Cuba*, obra monumental de la botánica sistemática cubana.

Palabras clave: personalidades botánicas, Hermanos de La Salle, flora cubana

ABSTRACT

A synthesis of the life and work of Henri Eugene Liogier de Sereys Allut (Bro. Alain) is presented. His work is outstanding during the 27 years he spent in Cuba, where he alternated his vocation as an ecclesiastic and teacher in the College of La Salle of Vedado (Havana) and his love of Cuban plants nature, guided by the teachings and knowledge of the Bros. León and Marie-Victorin. The Bro. Alain carried out different botanical expeditions throughout the island collecting plants and making ecological observations in many of the localities visited. His contributions to the study of Cuban flora covered more than 170 scientific names of plants proposed by him, as well as his important bibliography on various topics and that together with Bro. Leon collaborated in the studies and writing of the *Flora de Cuba*, a monumental work of Cuban botany.

Keywords: botany personalities, Brothers of La Salle, Cuban flora

Recibido: mayo 2018 **Aceptado:** julio 2018

Publicado online 30 de diciembre de 2018. ISSN 2410-5546 RNPS 2372 (DIGITAL) - ISSN 0253-5696 RNPS 0060 (IMPRESA)

INTRODUCCIÓN

La Orden Hermanos de La Salle es una congregación religiosa (católica) educativa que se centra desde la enseñanza elemental hasta el nivel universitario y alcanza cerca de un millón de estudiantes en todo el mundo. Por tradición, esta Orden ha promovido entre sus alumnos el estudio de numerosas disciplinas, entre las que se destacan la historia y las ciencias naturales, y ha promovido la creación de museos y revistas de investigación (Ortega & al. 2016). En el año 1905, llegan a Cuba los primeros eclesiásticos pertenecientes a esta Orden y fundaron el Colegio de La Salle en este país, con representación en las ciudades de Guantánamo, Manzanillo, Sancti Spíritus, Santiago de Cuba y La Habana. Algunos de estos religiosos impartieron docencia en estos centros de enseñanza, en el área de las ciencias naturales y alcanzaron gran notoriedad por sus contribuciones al estudio y conocimiento de la flora cubana, como lo fueron el Hno. León (Joseph Sylvestre Sauget, 1871-1955), el Hno. Clemente (Agustín Clement Teteau Monet, 1878-1951), el Hno. Hioram (Jean Frange Lagorge, 1875-1936) y el Hno. Alain (Henri Eugene

Liogier de Sereys Allut), todos de origen francés. En la botánica también se destacó el Hno. Marie-Victorin (Conrad Kirouac, 1885-1944), perteneciente a la misma orden pero de nacionalidad canadiense, que aunque no residió en Cuba, realizó importantes expediciones botánicas a diferentes regiones de Cuba, en muchas de las cuales estuvo acompañado del Hno. León (Berzaín & al. 2014). Especialmente, el Hno. León contó con la ayuda y la colaboración del Hno. Alain, al que formó como botánico, y en conjunto fueron los protagonistas de los estudios botánicos en Cuba, principalmente en la primera mitad del siglo XX.

En este trabajo se presenta una síntesis de la vida y obra del Hno. Alain, se destaca su labor en los 27 años que residió en Cuba. Durante esta etapa alternó su vocación como eclesiástico y docente en el Colegio de La Salle del Vedado (La Habana) y su amor por la naturaleza vegetal cubana, guiado de las enseñanzas y conocimientos de los Hnos. León y Maire Victorin. Asimismo se refiere las numerosas expediciones botánicas realizadas por él en Cuba, sus observaciones ecológicas, su importante bibliografía y sus contribuciones taxonómicas a la flora cubana.

¹Jardín Botánico Nacional, Universidad de La Habana, Carretera "El Rocío" km 3½, Calabazar, Boyeros, La Habana, Cuba. e-mail: carmen@jbn.uh.cu

ESTUDIOS REALIZADOS Y LLEGADA A CUBA

El Hno. Alain (en su abreviatura botánica, Alain) (Brumitt & Powell 1992, IPNI 2016) (Figura 1), nació en la hacienda de sus abuelos y padres en Chomelix, aldea del departamento de Alto Loira, zona montañosa de Francia, el 31 de enero de 1916. Realizó sus estudios primarios en el pensionado Notredame en la ciudad de Le Puy y sus estudios secundarios en Lyon (Francia) y en Hal (Bélgica) (Alain 1978). No llegó a culminar el bachillerato en Francia. Ingresó en la congregación católica de los Hermanos de La Salle en 1930 y recibió los hábitos en 1932 (Anónimo 1957a, Álvarez 1958, Hoppe 2001). Por petición suya, con 18 años de edad, Alain se trasladó a Cuba en 1934, como docente voluntario (Hoppe 2001, Tapia & Mejía 2013). En Cuba completó sus estudios de enseñanza media y culminó el bachillerato en Ciencias y Letras en 1940. Ingresó en la Universidad de La Habana en 1941 y se graduó de Doctor en Ciencias Naturales en 1945 (Alain 1978, Álvarez 1958, Anónimo 1958). Dominaba varios idiomas: inglés, español, latín y francés (su lengua materna).



Fig. 1. Hno. Alain (Henri E. Liogier y Allut). Fuente: Anónimo 1957a.
Fig.1. Bro. Alain (Henri E. Liogier y Allut). Source: Anónimo 1957a.

LABOR DOCENTE Y RELACIÓN CON LOS HNOS. LEÓN Y MARIE VICTORIN

Desde su llegada a Cuba, el Hno. Alain se dedicó a la docencia, en las asignaturas de Biología y Matemáticas en el Colegio de La Salle del Vedado, La Habana (Álvarez 1957a, 1958), en los tres niveles de enseñanza: primaria, secundaria y pre-universitario, entre los años

1935 a 1960 (Alain 1978). En la actualidad, en este lugar radica una escuela politécnica de enseñanza técnica-profesional.

Paralelo a su actividad como docente, el Hno. Alain comenzó a interesarse por el estudio y conocimiento de la flora cubana, e influyó grandemente en este sentido la presencia del Hno. León, una de las figuras más sobresalientes entre los Hermanos de La Salle presentes en nuestro país y de gran relevancia para la botánica cubana de la primera mitad del siglo XX.

Poco tiempo después de su llegada a Cuba, el Hno. Alain fue designado para ayudar al Hno. León en sus estudios botánicos sobre la flora cubana, por lo cual se convirtió en su discípulo. En año 1938 realizó sus primeras expediciones botánicas en Cuba y acompañó al Hno. León en muchos de sus viajes. Otro religioso, de nacionalidad canadiense, perteneciente también a la misma congregación, el Hno. Marie-Victorin, se uniría a ellos (Tapia & Mejía 2013).

Como expresara el propio Hno. Alain (1945a), fueron León y Marie-Victorin los que le guiaron en los primeros pasos en el conocimiento de la rica flora cubana. Tanto en las expediciones como en el aula y laboratorios (del Colegio de La Salle), se inició en la ciencia, a través de la experiencia y consejos desinteresados de estos dos sabios maestros.

Las habilidades que poseía el Hno. Alain para herborizar, clasificar y ordenar las recolectas de plantas, le permitieron organizar el herbario del Colegio de La Salle (LS), cuyo director era el Hno. León, identificar y recopilar más de 50 mil muestras de herbario. También impulsó el desarrollo e incremento de los fondos de la biblioteca de dicho Colegio que ya contaba con unos cinco mil ejemplares de libros relacionados con la rama de la Botánica (Tapia & Mejía 2013).

TESIS DE DOCTORADO DEDICADA AL HNO. MARIE VICTORIN

En 1945 y con 29 años de edad, el Hno. Alain culminó sus estudios universitarios en la Facultad de Ciencias de la Universidad de La Habana, con su tesis titulada *Notas taxonómicas y ecológicas sobre la Flora de la Isla de Pinos*. El Hno. Alain tuvo la suerte de acompañar al Hno. Marie-Victorin en varias expediciones botánicas, incluso la de abril de 1944 a la Isla de Pinos (actualmente Isla de la Juventud). En esta tesis se incluyeron aspectos fitogeográficos y ecológicos sobre la flora de la Isla de Pinos, basado en las observaciones realizadas por el Hno. Alain. Los resultados obtenidos en su expedición a esta isla le valieron para preparar, redactar y presentar su tesis en opción al título de Doctor en Ciencias Naturales. El Hno. Alain acompañó al Hno. Marie-Victorin en su

última expedición botánica a Cuba, efectuada en mayo de 1944, a las sabanas al sur de Pinar del Río, próximo a San Luis, donde descubrieron nuevas plantas para la ciencia. Se vieron por última vez el 4 de junio de 1944. El Hno. Marie-Victorin regresó a Canadá donde fallece el 15 de julio de ese mismo año, en un accidente de tránsito. El Hno. Alain dedicó su tesis a la memoria de su maestro y compañero de expediciones, el Hno. Marie-Victorin, quien le enseñó a trabajar y lo alentó en el estudio de la flora de Cuba. Una frase encabeza el inicio de su tesis: "*Bellezas inolvidables, paisajes de sabor exótico hacen de la Isla de Pinos, el paraíso del naturalista*" (Alain 1945a) (Figura 2).

EXPEDICIONES BOTÁNICAS

Las numerosas expediciones botánicas llevadas a cabo en Cuba por el Hno. Alain, bien sólo o en compañía de otros botánicos cubanos y extranjeros, lo llevaron a visitar numerosos sitios de la geografía cubana. En la región oriental visitó las localidades de Manatí, Sierra de Nipe,

Pinares de Moa, Moa, Loma del Gato, Pilon, Yateras, región del río Toa, Baracoa, Sierra de Frijol y Sierra Cristal, entre otros (Anónimo 1957a, Tapia & Mejía 2013). En la región occidental, las sabanas arenosas al sur de Pinar del Río, Loma de Cajálbana, Sierra de Viñales, El Sábalo (Bahía Honda), Rangel y río Taco-Taco, Soroa y Pan de Guajaibón, la Ciénaga de Zapata, además de localidades de las antiguas provincias de La Habana y Las Villas, así como la Isla de Pinos (Álvarez 1958). No existen referencias de que el Hno. Alain participara en expediciones a la provincia de Camagüey (Méndez & Balboa 1999). En los 27 años que el Hno. Alain permaneció en Cuba (1934-1961), recolectó más de 15 mil ejemplares de plantas (Alain 1978, Anónimo 1957a, Tapia & Mejía 2013).

Varios fueron los especialistas que acompañaron al Hno. Alain en sus exploraciones de campo. Además de los ya mencionados Hnos. León y Marie-Victorin, se suman a la lista otros Hermanos de La Salle que también dieron

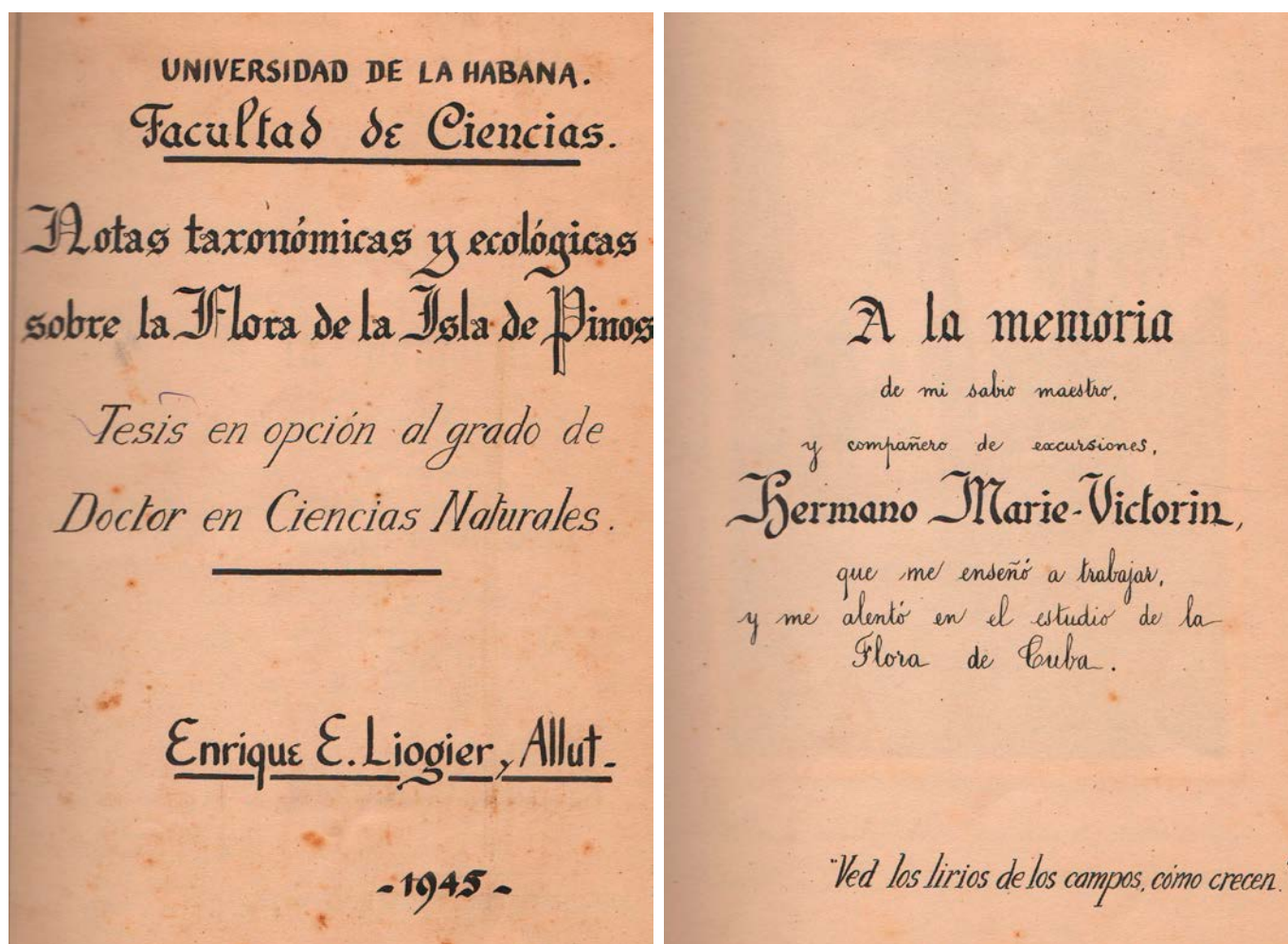


Fig. 2. Páginas iniciales de la tesis en opción al grado de Doctor en Ciencias del Hno. Alain, dedicada a la memoria del Hno. Marie-Victorin. Fuente: Biblioteca del Jardín Botánico Nacional, Universidad de La Habana.

Fig. 2. Initial pages of the thesis in option to the degree of Doctor in Science of the Brother Alain, dedicated to the memory of the Bro. Marie-Victorin. Source: Library National Botanic Garden, University of Havana.

su aporte al estudio y conocimiento de la flora cubana como fueron los Hnos. Clemente (Colegio de La Salle de Santiago de Cuba) y Damián (Colegio de La Salle de Guantánamo). Otros compañeros de expediciones fueron: José Pérez Carabia, Manuel López Figueiras, José Álvarez Conde, Manuela Núñez Arias (esposa de Álvarez Conde), Juan Tomás Roig y Julián Acuña Galé, todos cubanos. Entre los botánicos extranjeros, además del ya mencionado Hno. Marie-Victorin, estuvieron los norteamericanos Ellsworth P. Killip (1890-1968), Norman H. Boke (1913-1996) y Conrad V. Morton (1905-1972) (Álvarez 1958). Se deben mencionar los diferentes guías, prácticos y choferes que acompañaron al Hno. Alain en sus viajes, muchos de ellos aportaron sus conocimientos sobre las plantas y localidades visitadas.

CONTRIBUCIONES AL CONOCIMIENTO DE LA FLORA CUBANA

El Hno. Alain es reconocido ante todo como botánico; no se deben obviar las habilidades que tuvo para herborizar plantas, también su oficio como investigador, de maestro (que siempre alternó con sus estudios por la botánica cubana), y de escritor. En esta última faceta se destacó de manera notable pues sus observaciones recopiladas en las diferentes expediciones que realizó quedaron reflejadas en varias publicaciones científicas tanto cubanas como extranjeras. Sus primeros artículos aparecen publicados a partir de 1940 en la *Revista La Salle* y el primero fue su trabajo titulado *Recuerdos de una excursión a la Sierra de Nipe* (Alain 1978). A partir del año 1945, el Hno. Alain comienza a publicar en la *Revista de la Sociedad Cubana de Botánica*, con su trabajo titulado *El género Linodendron en Cuba* (Alain 1945b, Manitz 1999). Es de destacar que Alain formó parte del Consejo de Redacción de esta revista, en la que publicó un total de 14 contribuciones como único autor e intervino como coautor de otras publicaciones junto al Hno. León (Manitz 1999).

Entre los años 1945 a 1961, los artículos redactados por el Hno. Alain fueron publicados en las siguientes revistas científicas cubanas: *Boletín de la Sociedad Cubana de Orquídeas*, *Contribuciones Ocasionales del Museo de Historia Natural del Colegio "De La Salle"*, *Jardinería*, *Memorias de la Sociedad de Historia Natural "Felipe Poey"*, *Revista de Agricultura y Ganadería*, *Revista La Salle*, *Revista de la Sociedad Geográfica de Cuba* y *Revista de la Sociedad Cubana de Botánica*, y entre las publicaciones extranjeras se encuentran: *Bulletin Torrey Botanical Club*, *Cactus*, *Phytologia*, *Principes* y *The Begonian*, *Candollea* y *Taxon* (Alain 1978, Manitz 1999). En 1962, Alain publica en la revista *Taxon* el obituario del Dr. Antonio Ponce de León, al saber de su fallecimiento y, quien fuera director del Jardín Botánico de La Habana (actual Quinta de Los Molinos), adscrito a la Universidad de La Habana y presidente de la Sociedad Cubana de

Botánica desde su fundación en 1944, su amigo y colega de trabajo. Un año después (1963) saldría publicado en *Bulletin of the New York Botanical Garden* un trabajo referido a la vegetación de la región de Viñales, Cuba, también de la autoría del Hno. Alain.

Con frecuencia en sus artículos, el Hno. Alain se refería a las observaciones realizadas en sus expediciones a las zonas montañosas tanto orientales como occidentales de Cuba. En sus escritos incorporó anécdotas, relatos y descripciones del paisaje de las localidades visitadas, datos geográficos, apuntes ecológicos, descubrimiento de nuevas especies de plantas, endemismo, conservación, taxonomía, flora y vegetación, todo ello escrito en un lenguaje ameno y sencillo, accesible a cualquier lector. También en su bibliografía el Hno. Alain, incluyó reseñas biográficas de especialistas y colegas con los que trabajó, como fueron los Hnos. Clemente y León (Alain 1952a, Alain 1956a) y Julián Acuña (Alain 1958).

En muchas de las reseñas de sus expediciones, el Hno. Alain llamó la atención sobre el peligro de la destrucción de los bosques, de la flora y la fauna, los frecuentes incendios forestales que ocurrían en las regiones boscosas y montañosas, principalmente de la región oriental de Cuba. Muchas de las localidades visitadas por el Hno. Alain y sus compañeros de expedición eran bosques inexplorados, pero siempre alertó que, en pocos años desaparecerían, junto con muchas especies de animales y plantas hasta entonces desconocidas o recolectadas en una sola ocasión. Era partidario de la creación de reservas y/o refugios de flora y fauna y parques nacionales, para la conservación de la biodiversidad de estas áreas.

Ferviente defensor de la conservación de los bosques y de la flora de Cuba el Hno. Alain expresó lo siguiente: *"Los botánicos están viendo con desesperación la destrucción de sus mejores campos de observación (refiriéndose a los bosques). Hay en Cuba una flora interesantísima, quizás una de las más interesantes del mundo. Los botánicos de muchas naciones se han interesado en la flora de nuestro país. (...) Bastante a menudo, al llegar a un terreno que se anunciaba rico en especies raras, se encuentra el botánico que todo ha sido cortado, que no queda absolutamente nada de la flora tan rica e interesante que cubría el lugar hace tan sólo 20 o 30 años. Hubiera bastado sólo unos cuantos pedazos de monte conservados como reserva forestal, refugio de la Flora y Fauna primitivas, para mantener unas especies que ya más nunca se podrán encontrar, o quizás buscándolas mucho"* (Alain 1952b).

Una de las localidades visitadas por el Hno. Alain y sugerida por el Hno. León fue la Sierra Cristal. El Hno. Alain escribe en su reseña de este viaje: *"En el verano*

de 1940, el Hno. León y yo, explorando la Sierra de Nipe, me señaló a lo lejos la mole de la Sierra de Cristal, expresando su vivo deseo de escalarla y recoger las plantas que forman su flora. No pudo él realizar su anhelo, y nos llevó a nosotros llevar a cabo la herborización proyectada". Sólo anteriormente el botánico sueco Erick L. Ekman (1883-1931), había visitado y explorado la Sierra Cristal (en los años 1916 y 1922). Treinta y tres años después lo haría Alain en dos ocasiones, la primera en diciembre de 1955, y luego en abril de 1956 (Alain 1956b). Otros trabajos importantes de la bibliografía del Hno. Alain son: *Moa, paraíso de los botánicos* (Alain 1945c), *Por la conservación de los bosques* (Alain 1952b) y *El endemismo en la Flora de Cuba* (Alain 1953a), entre otros, los cuales son materiales de frecuente consulta por las generaciones de botánicos cubanos.

ESTUDIOS Y REDACCIÓN DE LA FLORA DE CUBA

El Hno. Alain colaboró con el Hno. León, al que consideró su maestro, en los estudios y redacción de la *Flora de Cuba*, obra monumental de la botánica cubana. Esta obra se publicó en cinco tomos y un suplemento. El primer tomo fue publicado en 1946 y fue enteramente preparado y redactado por el Hno. León (León 1946). En este se incluye una reseña histórica sobre la botánica cubana hasta la fecha de publicación de la obra, la que serviría de base para que José Álvarez Conde publicara en 1958 su libro *Historia de la Botánica en Cuba*.

En 1951 sale a la luz el segundo tomo de la *Flora de Cuba*, en esta ocasión realizada a cuatro manos por los Hnos. León y Alain, con la colaboración de los botánicos cubanos Juan Tomás Roig y Julián Acuña Galé que redactaron para este volumen cuatro familias botánicas y el género *Ficus* (León & Alain 1951). En ese mismo año (1951), se le otorga a Alain una beca de la *John Simon Guggenheim Foundation* (Estados Unidos). Durante dos años estudió y redactó los manuscritos de lo que sería el tercer tomo de la *Flora de Cuba* que se publicaría en 1953 (Alain 1953b). Esta obra fue continuada con los tomos cuatro y cinco al ser renovada la beca de la Fundación Guggenheim en 1955 (Álvarez 1958). En total, el Hno. Alain fue becario de esta fundación en cuatro oportunidades (Tapia & Mejía 2013).

Una carta inédita del Hno. Alain dirigida al Dr. Antonio Ponce de León, profesor universitario y director del antiguo Jardín Botánico de La Habana, fechada el 27 de julio de 1952, escrita durante su estancia en Nueva York, da cuenta del intenso trabajo llevado a cabo por el Hno. Alain para la redacción y culminación del tercer tomo de la *Flora de Cuba*. Adicionalmente, el Hno. Alain destaca la búsqueda de material fotográfico para su inclusión en la Flora, su interés por la publicación del tercer tomo de los *Itinerarios Botánicos*, entre otros asuntos (Figura 3).

Jules Brunell, quien fuera presidente del Comité de Publicaciones de la Universidad de Montreal, Canadá, y alumno de Hno. Marie-Victorin, en sus palabras de agradecimiento publicadas en el tercer tomo de los *Itinerarios Botánicos* expresó su complacencia a las autoridades cubanas de la época por colaborar con el pago de las ilustraciones de la obra, y "por intermedio del Hno. Alain, profesor del Colegio de la Salle, en La Habana. coautor con el Hno. León de la extraordinaria "Flora de Cuba", en curso de publicación, después de muchos años". "Nosotros tenemos también una deuda de reconocimiento al Hno. Alain, quien ha tenido a bien para nosotros numerosas fotos anónimas, que ha releído las pruebas finales y ha efectuado muchas de las correcciones concernientes a la nomenclatura necesariamente un poco envejecida después de once años. Muchas notas al pie de página son anotaciones agregadas por el Hno. Alain. La excelente colaboración de este distinguido botánico nos ha permitido presentar una obra acercándose mucho más a la perfección que lo que habría sido si nosotros la hubiéramos dejado a nuestros propios medios" (Marie-Victorin & León 1956). Los fondos recibidos por el Hno. Alain como parte de estas becas, le permitieron continuar sus investigaciones sobre la flora cubana: realizar estancias de trabajo en el Jardín Botánico de Nueva York (Estados Unidos), consultar los materiales cubanos depositados en el herbario (NY) y visitar la biblioteca. Otros herbarios visitados por el Hno. Alain en los Estados Unidos fueron el Herbario Nacional de Washington (US) y Gray Herbarium (GH). También visitó Canadá donde trabajó en el Herbario del Instituto Botánico de la Universidad de Montreal (MT). En Cuba, visitó los herbarios de la Academia de Ciencias (HABA) y el de la Estación Experimental Agronómica de Santiago de las Vegas (SV). En el tomo tres de la *Flora de Cuba* también colaboraron Juan T. Roig y Julián Acuña en la redacción de la familia *Malpighiaceae* (Alain 1953b).

A pesar de su avanzada edad con que ya contaba el Hno. León, apenas pudo terminar el segundo tomo, pues los problemas de visión y su estado de salud en general, se dejaron sentir. El tercer tomo fue obra del Hno. Alain, pero basado en los trabajos del Hno. León, que fallece en 1955. Los dos tomos restantes (cuatro y cinco) fueron preparados enteramente por el Hno. Alain (Alain 1957, Alain 1962), quien se los dedica a la memoria de este gran botánico que tanto amó a Cuba, hasta considerarla como su propia patria (Alain 1956c). En 1964, se publica en Cuba una edición del tomo cinco de la *Flora de Cuba*, editada por la Asociación de Estudiantes de Ciencias Biológicas Publicaciones (Alain 1964).

También con el financiamiento de la Universidad de Harvard (Estados Unidos) donde estudió durante un año la flora de Cuba, el Hno. Alain pudo visitar diferentes

New York, Julio 27, 1952.

Dr. Antonio Ponce de León
Jardín Botánico de la Universidad
Habana, CUBA.

Estimado amigo:

Hace pocos días, recibí su atenta del 18 del presente mes, y traté de localizar lo que Usted me pide. En efecto, se ha publicado no un folleto, sino un artículo sobre la germinación de semillas de *Loto* encontradas en China. Este artículo ha salido en la Revista del Jardín Botánico, y es para mí un gusto remitírsela. Se la mando aparte, y espero le llegue pronto.

He estado trabajando muy duro, para tratar de llegar casi al fin del tercer tomo de la Flora de Cuba. Sólo nos faltará por redactar la familia CACTACEAE, que el Hermano León estaba interesado en estudiar. Si él la puede hacer, se la dejaré, sino trataré de resolver yo mismo la cuestión. En estos días, estoy enredado con las Mirtáceas, que me dan bastante que hacer, sobre todo que muchas de las especies descritas por Urban o por Britton y Wilson no tienen flores, y las claves han de basarse únicamente sobre caracteres vegetativos, lo que dificulta mucho el trabajo. Estoy haciendo lo posible para que el trabajo quede bien, dentro de las posibilidades. La suerte es que tengo aquí casi todas las especies representadas, y en muchos casos el tipo está aquí, o el isotipo, de modo que es difícil equivocarse.

Dentro de unos quince días, saldré para Montreal, para ver el Jardín Botánico, y examinar las plantas del Herbario, al mismo tiempo que veré si puedo obtener algunas fotografías de la colección del Hno. Marie-Victorin, para la ilustración del tercer tomo de la Flora. Al mismo tiempo, examinaré el manuscrito del tercer tomo de los "Itinéraires Botaniques", para ver si se puede publicar.

Al volver de Montreal, pasaré por Boston, y estaré unos días en el Gray Herbarium, de Harvard University, donde tienen los tipos de Wright. Pienso regresar a Nueva York hacia fines de Agosto, y embarcar para la Habana el 4 o el 5 de Septiembre. Mi beca no ha sido renovada por este año, pero me dicen de pedir de nuevo cuando quiera, que hay posibilidades para conseguir otra vez la misma. Aprovecharé el tiempo para publicar el tercer tomo de la Flora, si consigo el dinero.

Espero que el verano no es demasiado caliente en la Habana. Aquí, hemos tenido unos días muy calurosos, que gracias a Dios parecen haberse terminado por el momento. Salude de mi parte a su esposa, y a Patricio.

Le había pedido unos tirados aparte de mi biografía del Hno. Clemente. No me dice Usted si se han hecho.

Hasta pronto pues, con los mejores saludos de s.s.

Hno. Alain
Hno. Alain.

Fig. 3. Carta del Hno. Alain dirigida al Dr. Antonio Ponce de León fechada en Nueva York el 27 de julio de 1952. Fuente: Biblioteca del Jardín Botánico Nacional, Universidad de La Habana.

Fig. 3. Letter of Bro. Alain to Dr. Antonio Ponce de León dated July 27, 1952 in New York City. Source: Library National Botanic Garden, University of Havana.

herbarios europeos como el Herbario de Estocolmo (S) (Suecia), el Herbario del Conservatorio Botánico de Ginebra (G) (Suiza), el Herbario del Laboratorio de Fanerogamias del Museo de Historia Natural de París (P) (Francia), el Herbario de Berlín (B) (Alemania) y los Herbarios del Museo Británico (MB) y Kew Gardens (K) en Londres (Inglaterra) (Tapia & Mejía 2013). El tomo cinco de la *Flora de Cuba* (Alain 1962) no se editó en Cuba, como se hizo con los cuatro anteriores. La Universidad de Puerto Rico se encargó de la edición, gracias también a los fondos otorgados por la *John Simon Guggenheim Foundation*, que financió la investigación y la redacción del tomo, así como su publicación. El suplemento de la *Flora de Cuba* de Alain (1969) fue editado en Venezuela, también gracias al apoyo de la Fundación Guggenheim. En este suplemento se actualizan los primeros cuatro tomos de la obra, basado en las expediciones realizadas por los especialistas hasta el año 1960, dada la información recopilada en ese tiempo,

y por el acceso que tuvo Alain a importantes herbarios y bibliotecas especializadas (Alain 1969). Posteriormente el Instituto Cubano del Libro realizó una edición de este suplemento (Alain 1974).

HERBARIO DEL COLEGIO DE LA SALLE

Tras el fallecimiento del Hno. León ocurrido el 20 de noviembre de 1955, quien fuera el creador y director del herbario del Colegio de La Salle en el Vedado, le sucedería el Hno. Alain, quien sería el continuador de la obra de su maestro. El Hno. Alain le confirió una gran importancia a la existencia de un herbario para el estudio de la flora cubana, y expresó lo siguiente: "*Al estudiar los recursos naturales de nuestra Isla, al examinar la vegetación actual y pasada, al pensar en futuros aprovechamientos de tierras, al trabajar en la repoblación forestal, al redactar la Flora de Cuba, al contestar a la pregunta sobre la identidad de una planta o sobre la distribución geográfica de otra, tenemos en manos este maravilloso instrumento de trabajo que es el Herbario, donde están reunidos en unos cuantos escaparates los datos sobre nuestra vegetación*" (Alain 1956c).

El propio Hno. Alain en una presentación pública en nuestro país comentó que su contribución a la obra *Flora de Cuba*, se vio significativamente favorecida por el legado del Hno. León. Primero, por la existencia del herbario del Colegio de La Salle del Vedado, en el que su colega y mentor había trabajado desde hacía más de 40 años y segundo, por la sólida concepción integral de la obra, elaborada previamente por León, que incluía un esquema general del tratamiento taxonómico y nomenclatural, así como parte de las claves analíticas correspondientes (Méndez 2016).

ITINERARIOS BOTÁNICOS EN LA ISLA DE CUBA

El Hno. Marie-Victorin junto con el Hno. León realizaron entre los años 1939 y 1944 activas expediciones botánicas por Cuba, acompañados por dos jóvenes botánicos: José Pérez Carabia y el Hno. Alain (Álvarez 1958). Las observaciones fitogeográficas y ecológicas resultantes de estos viajes por casi toda Cuba, incluso la Isla de Pinos, se publicaron en los *Itinéraires Botaniques dans l'île de Cuba* (Itinerarios Botánicos en la Isla de Cuba), en tres volúmenes (Marie-Victorin & León 1942, 1944, 1956). El Hno. Alain contribuyó en gran medida en la presentación de estos itinerarios pues participó en la recolecta de plantas y en la toma de datos y descripción de la vegetación de muchas de las localidades visitadas. El tercer volumen de esta obra se publicó cuando sus autores (Hnos. Marie-Victorin y León) habían fallecido, y gracias al interés y colaboración del Hno. Alain, quien realizó importantes gestiones para conseguir el apoyo y los fondos necesarios de las autoridades cubanas de la época, para la edición y publicación de este volumen (Álvarez 1958, Berzaín & al. 2014). Al hacer una

valoración sobre los Itinerarios Botánicos el Hno. Alain expresó: “*profusamente ilustrada, esta obra, escrita en un francés de alto sabor literario, ha sido muy admirada, trayendo muchas observaciones ecológicas enteramente nuevas*” (Álvarez 1958).

Dos personas excepcionales como lo fueron los Hnos. León y Marie-Victorin, unidos en común en una misma orden religiosa (Hermanos de La Salle) y también por su pasión por la botánica, establecieron un intercambio epistolar durante 37 años (1907-1944). En algunas de las cartas escritas por estos dos importantes botánicos, se encuentra la presencia del joven asistente Hno. Alain, que ya comenzaba a despuntar como un ferviente estudioso de la flora de Cuba. El 22 de enero de 1941, en carta del Hno. León dirigida al Hno. Marie-Victorin se refiere del Hno. Alain: “*Le Frère Alain est particulièrement content de vous revoir, il est tout à fait botaniste, et malgré sa classe toute la journée il vient travailler avec moi un peu tous les jours, il se joint à moi en un cordial salut*” [El Hno. Alain está particularmente contento de volverlo a ver, él es todo un botánico, a pesar de su clase toda la jornada, él viene a trabajar conmigo un poco todos los días, él se une a mí en un cordial saludo.] El 20 de junio de 1941, Marie-Victorin escribe al Hno. León sobre Alain: “*...dites bien à ce dernier que je garde précieusement le souvenir de tous ses bons offices et que j’ai été fort impressionné de son sérieux et de son esprit de travail. Je crois qu’il ira loin...*” [...dices bien a este último que yo guardo precisamente el recuerdo de todos los buenos oficios y que yo he estado fuertemente impresionado de su seriedad y de su espíritu de trabajo. Yo creo que él irá lejos...] (Bouchard 2007).

CONCEPTO DE LA AMISTAD Y EDUCADOR DE LAS NUEVAS GENERACIONES

Cualidades y virtudes poseía el Hno. Alain, muchas de ellas inherentes a su condición de eclesiástico: afable, bondadoso, humano, amigo, trabajador incansable, observador, científico, educador y con un espíritu de cooperación hacia los demás. Esto último lo demostró con su colaboración científica hacia instituciones afines a la botánica, al donar en varias ocasiones materiales para el herbario del Jardín Botánico de la Universidad de la Habana (HAJB, actual Herbario “Johannes Bisse” del Jardín Botánico Nacional) y plantas para dicho Jardín (Anónimo 1957b, 1957c). También ofreció conferencias en diferentes sesiones y actividades convocadas por la Sociedad Cubana de Botánica, lo que contribuyó a elevar el conocimiento sobre la flora y la vegetación de Cuba entre sus asociados.

El concepto de amistad que poseía el Hno. Alain se ejemplifica a través de la persona del botánico cubano Julián Acuña Galé (1900-1973), quienes en varias ocasiones fueron compañeros de expediciones. El Hno.

Alain reconoció en Acuña sus condiciones de botánico, por sus trabajos y méritos, y lo reconoció como su amigo (Alain 1958). El 30 de enero de 1958, la Sociedad Cubana de Botánica le otorgó a Acuña el diploma de Socio de Mérito. Alain expresaba entonces: “*...porque Acuña es un hombre trabajador, pero también es un hombre callado, su ciencia es profunda, pero no la pregona; mucho ha hecho para el desarrollo agrícola en Cuba, pero no le importa que se sepa lo que hace...*”. También el Hno. Alain se refirió a la amistad entre Julián Acuña y Juan T. Roig: “*Notemos de paso la íntima colaboración entre las dos más fuertes columnas de la Botánica de Cuba; lejos de las bajas envidias y enemistades que a menudo estorban el trabajo científico, el Dr. Juan Tomás Roig y el Ing. Julián B. Acuña nos están dando el ejemplo de la modestia y el entendimiento mutuo, que los ha llevado a una obra fecunda*” (Acosta 2010).

Su labor como educador estuvo presente en el Hno. Alain y así lo reflejó en su tesis de doctorado: “*...como educador de los jóvenes cubanos, he de dedicar mis esfuerzos a acrecentar en sus corazones el ferviente amor a la naturaleza, que les haga conocer y respetar nuestra rica flora y contribuir al engrandecimiento de nuestra patria*” (Alain 1945a).

RECONOCIMIENTOS Y CONTRIBUCIONES A LA FLORA CUBANA

En 1954 se efectuó en París (Francia), el VIII Congreso Internacional de Botánica, donde se presentó el Código Internacional de Nomenclatura Botánica. Se preparó en cuatro idiomas (inglés, francés, alemán y español). La versión española corrió a cargo de una comisión de miembros de la Sociedad Cubana de Botánica, seleccionada para tales efectos y a petición de los organizadores de dicho evento. Dicha comisión la integraron Antonio Ponce de León (presidente de dicha Sociedad), María Teresa Álvarez y el Hno. Alain (Álvarez 1958). Esta designación constituyó un reconocimiento para los botánicos que participaron en representación de Cuba, lo cual significó la estima y valoración de los botánicos europeos hacia los botánicos cubanos. En 1959, en Hno. Alain asiste como representante por Cuba al IX Congreso Internacional de Botánica celebrado en Montreal, Canadá (Alain 1978).

En sentido general, el Hno. Alain fue un profundo conocedor de la flora cubana. Sus contribuciones al estudio de las plantas en nuestro país incluyen más de 170 nombres científicos de plantas, propuestas por él. En este sentido, las familias más representadas fueron *Melastomataceae* (23 nombres), *Asteraceae* (21), *Rubiaceae* (16), *Euphorbiaceae* (10) y *Fabaceae* (9) (Greuter & Rankin 2017). Como reconocimiento y contribución de Alain al estudio de la flora de Cuba, varios de sus colegas (Hno. León, Julián Acuña y Juan



Fig. 4. Attila Borhidi y Alain en Cuba (1985). Foto: cortesía de Marie P. Liogier-Weyback.

Fig. 4. Attila Borhidi and Alain in Cuba (1985). Photo: courtesy of Mary P. Liogier-Weyback.

T. Roig) y otros especialistas botánicos admiradores de su obra, le dedicaron y nombraron en su honor nuevos taxones de plantas para la ciencia (Tabla I), entre ellos Attila Borhidi (Figura 4).

El Hno. Alain perteneció a varias sociedades científicas cubanas y extranjeras de su época, entre las que se encontraban: Sociedad Cubana de Historia Natural "Felipe Poey" (donde fue director de la sección de Botánica), socio fundador de la Sociedad Cubana de Botánica (perteneció a su Junta Directiva y al Consejo de Redacción de la Revista de la Sociedad Cubana de Botánica), Sociedad Geográfica de Cuba y Sociedad Cubana de Orquídeas (Socio de Honor) (Figura 5). También fue miembro de la *American Association for the Advancement of Science*, *American Society of Plant Taxonomists*, *International Association of Plant Taxonomy*, *American Genetic Association* y *Palm Society* (Anónimo 1957a, 1958, 2010). Entre 1955 y 1962, Alain fue investigador asociado de la Universidad de Harvard en conjunto con el Jardín Botánico de Soledad (en la actualidad Jardín Botánico de Cienfuegos) (Alain 1978).

TABLA I

Eponimia del Hno. Alain en plantas cubanas, nombres compilados según Greuter & Rankin (2017)

TABLE I

Eponymy of Hno. Alain in Cuban plants, compiled names by Greuter & Rankin (2017)

Familia	Nombre
Acanthaceae	<i>Justicia alainii</i> Stearn
Apocynaceae	<i>Matelea alainii</i> Woodson <i>Metastelma alainii</i> Acev.-Rodr.
Aquifoliaceae	<i>Ilex alainii</i> T.R. Dudley
Clethraceae	<i>Purdiaea nipensis</i> var. <i>alainii</i> Vict.
Clusiaceae	<i>Clusia alainii</i> Borhidi
Ericaceae	<i>Hornemannia alainii</i> Acuña & Roig <i>Vaccinium alainii</i> Acuña & Roig
Euphorbiaceae	<i>Croton alainii</i> van Ee & P.E. Berry <i>Sapium alainianum</i> P.T. Li
Fabaceae	<i>Harpalyce alainii</i> León
Gentianaceae	<i>Sabatia alainii</i> Vict.
Melastomataceae	<i>Mecranium integrifolium</i> subsp. <i>alainii</i> Skean
Myrtaceae	<i>Eugenia alainii</i> Borhidi
Orchidaceae	<i>Lankesterella alainii</i> Nir
Phyllanthaceae	<i>Phyllanthus myrtilloides</i> subsp. <i>alainii</i> G.L. Webster
Poaceae	<i>Paspalum alainii</i> León
Polygonaceae	<i>Coccoloba alainii</i> Acev.-Rodr.
Rubiaceae	<i>Phialanthus alainii</i> Borhidi <i>Psychotria alainii</i> Acuña & Roig
Thymelaeaceae	<i>Daphnopsis alainii</i> Nevling

CULMINACIÓN DE SU LABOR EN CUBA

El año 1961 significó para el Hno. Alain la culminación de su labor eclesiástica en Cuba, que comenzó 27 años antes, tras su llegada a nuestro país, pero no su trabajo como estudioso y ferviente conocedor de la flora cubana. Ese mismo año se dirige hacia los Estados Unidos (ya contaba con 45 años de edad), específicamente al Jardín Botánico de Nueva York donde continuó sus estudios sobre la flora cubana, y culminó el tomo cinco de la *Flora de Cuba* publicado en 1962 y el Suplemento de la misma obra en 1969, ya referidos en este trabajo.

El Hno. Alain continuó su actividad como docente, en esta ocasión impartió clases de Biología en la Facultad de Ciencias del *Manhattan Collegue* de Nueva York (Anónimo 2010). En ese tiempo, el Hno. Alain conoció a una mujer, Perfa Mejía, quien laboraba en la embajada dominicana en Estados Unidos. Su amor por ella, lo llevó a solicitar su renuncia como eclesiástico ante la Iglesia Católica (Vaticano), salir de la Orden a la que pertenecía, para posteriormente contraer matrimonio y fundar una familia. En 1970, Alain se establece en República Dominicana donde viviría unos ocho años. En ese país trabajó como profesor, organizó su propio

herbario y fue director científico del Jardín Botánico de Santo Domingo. Realizó numerosas expediciones en ese país lo que le permitió estudiar y redactar la *Flora de La Española* (10 tomos y suplemento). Fue uno de los creadores de la revista *Moscoso* (Tapia & Mejía 2013). En 1978 se traslada a Puerto Rico, para trabajar como taxónomo en el Jardín Botánico de la Universidad de Río Piedras, donde tuvo a su cargo la dirección del herbario de este jardín (Anónimo 2010, Tapia & Mejía 2013). Redactó cinco tomos de la *Flora de Puerto Rico*, además de otras importantes obras de la flora de Las Antillas. En este país residió durante 17 años. Su vida laboral culminó en Puerto Rico en 1995, y ese año se establece definitivamente con su familia en Forth Worth (Texas, Estados Unidos). Allí continuó su labor como investigador asociado del Instituto de Investigaciones Botánicas de Texas y del Jardín Botánico de Forth Worth hasta sus últimos días. Falleció el 9 de noviembre de 2009 a la edad de 93 años (Tapia & Mejía 2013).

CUBA: SEGUNDA PATRIA DE ALAIN

En 1985, Alain visita Cuba para asistir al I Simposio Cubano de Botánica, donde cautivó a los botánicos presentes en este evento, por su modestia, sencillez y paciencia para responder a las más variadas y numerosas interrogantes sobre especies, localidades y experiencias de su trabajo en nuestro país. Posteriormente realiza otra visita en el año 1990, con motivo del V Congreso Latinoamericano de Botánica celebrado en La Habana. No ha de olvidarse que Cuba, fue el país que lo acogió, con apenas 18 años de edad, donde recibió y culminó su formación académica media y universitaria, donde trabajó con su maestro, el Hno. León, y otros

experimentados botánicos de la época, aprendió a conocer y amar la naturaleza vegetal cubana, y que llevó consigo el recuerdo de sus vivencias en Cuba, hacia las demás Antillas (Anónimo 2010). Cuba siempre fue para Alain, su segunda patria (Figura 6). Gran pesar ocasionó entre los botánicos cubanos la noticia de la desaparición física de Alain, no sólo por sus aportes que dejó para el desarrollo y conocimiento de la flora cubana, sino también por sus contribuciones en el estudio de la naturaleza vegetal en otros países del área del Caribe, como República Dominicana y Puerto Rico.

Numerosas muestras de admiración y respeto conservan los botánicos cubanos que tuvieron el honor de conocer personalmente a Alain. En sus condolencias a la familia del Dr. Liogier, algunos especialistas como: Ramona Oviedo, Isora Baró y Mayra Fernández del Instituto de Ecología y Sistemática (IES, La Habana) expresaron: "...él (refiriéndose a Alain) es parte de la historia de la Botánica en Cuba y el Caribe. Muchas generaciones de cubanos se han formado y se seguirán formando teniendo como base su monumental obra." La Dra. Ángela Leiva (1948-2014), quien fuera directora del Jardín Botánico Nacional de Cuba, manifestó lo siguiente: "Él vivirá siempre en nuestro recuerdo, en nuestras investigaciones sobre la Flora de Cuba, en las actuales y futuras generaciones de botánicos caribeños, y en la gloria eterna, la que siempre mereció". La Dra. Cristina Panfet, en nombre de la Sociedad Cubana de Botánica y en el suyo propio escribió de Alain: "Con particular agrado recordamos en estos momentos su último encuentro

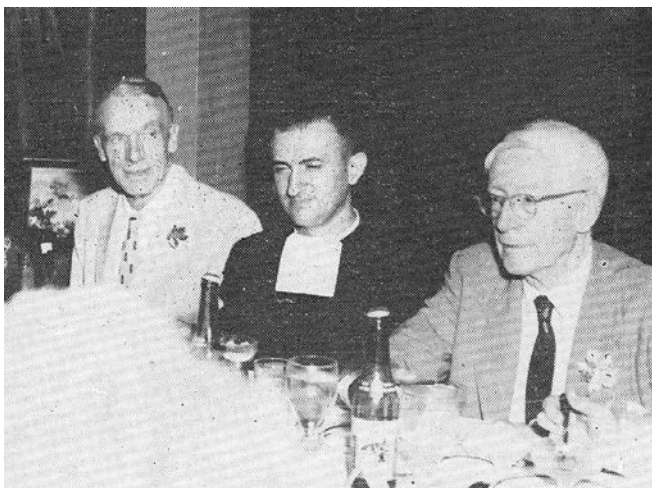


Fig. 5. Hno. Alain (al centro), a su derecha, Thornton M. Victory (presidente de la Sociedad Cubana de Orquídeas) y a su izquierda, Tomás Felipe Camacho, creador y propietario del Orquideario de Soroa, 1957. Fuente: Anónimo 1957d.

Fig. 5. Bro. Alain (in the center), to his right, Thornton M. Victory (president of the Cuban Society of Orchids) and to his left, Tomás Felipe Camacho, who was the creator and owner of Orquideario de Soroa, 1957. Source: Anónimo 1957d.



Fig. 6. Alain en compañía de botánicos cubanos y otros colegas, en su visita a Cuba en 1985. De izquierda a derecha: Cristina Panfet (Cuba), Perfa Mejía de Liogier (esposa de Alain), Rosalina Berazaín (Cuba), George Proctor (Jamaica), Carlos Sánchez (Cuba), Ángela Leiva (Cuba), Alain y Alberto Álvarez (Cuba). Foto: cortesía de Rosalina Berazaín.

Fig. 6. Alain accompanied by Cuban botanists and other colleagues during his visit to Cuba in 1985. From left to right: Cristina Panfet (Cuba), Perfa Mejía of Liogier (Alain's wife), Rosalina Berazaín (Cuba), George Proctor (Jamaica), Carlos Sánchez (Cuba), Ángela Leiva (Cuba), Alain and Alberto Álvarez (Cuba). Photo: courtesy of Rosalina Berazaín.

con botánicos cubanos durante el pasado IX Congreso Latinoamericano de Botánica en Santo Domingo, cuando el Dr. Liogier recordaba sus tiempos en Cuba y podía describir la vegetación de muchos sitios de interés botánico e incluso podía describir, con una brillante memoria fotográfica la localización de alguna especie interesante. La historia de la Botánica en Cuba no se puede escribir sin mencionar la figura del Hno. Alain. "...siempre recordaré de Alain su gran espiritualidad, su amor incondicional hacia las personas, su gran amor por la naturaleza..." (Anónimo 2009).

AGRADECIMIENTOS

Mi agradecimiento en primer lugar a Marie Pillie Liogier-Weyback, hija mayor del Dr. Alain, por su apoyo para la realización de este trabajo, sus comentarios y el envío de la imagen incluida en este artículo. A Rosalina Berazaín por sus contribuciones en cuanto a literatura facilitada, traducción, revisión del manuscrito y foto cedida para su publicación. A Celio E. Moya, por su búsqueda bibliográfica. A los revisores y editores de la Revista del Jardín Botánico Nacional, cuyas sugerencias y señalamientos contribuyeron a mejorar la versión final del manuscrito.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

Acosta Alfonso, M.C. 2010. Juan Tomás Roig y Julián Baldomero Acuña Galé: historia de una amistad. *Agricultura Orgánica* 1: 39-40.

Alain. 1945a. *Notas taxonómicas y ecológicas sobre la flora de la Isla de Pinos*. Tesis de Doctorado. Universidad de La Habana, La Habana.

Alain. 1945b. El género *Linodendron* en Cuba. *Revista Soc. Cub. Bot.* 2(2): 31-37.

Alain. 1945c. Moa, paraíso de los botánicos. *Revista Soc. Cub. Bot.* 2(1): 9-14.

Alain. 1952a. El Hno. Clemente. *Revista Soc. Cub. Bot.* 9(1): 3-8.

Alain. 1952b. *Por la conservación de los bosques*. *Revista Soc. Cub. Bot.* 9(4): 109-116.

Alain. 1953a. El endemismo en la Flora de Cuba. *Mem. Soc. Cub. Hist. Nat. "Felipe Poey"* 21: 187-193.

Alain. 1953b. Flora de Cuba III. Dicotiledóneas: *Malpighiaceae* a *Myrtaceae*. *Contr. Ocas. Mus. Hist. Nat. Colegio "De La Salle"* 13.

Alain. 1956a. Hno. León (1871-1955). *Contr. Ocas. Mus. Hist. Nat. Colegio de La Salle* 15: 1-2.

Alain. 1956b. Exploraciones botánicas en la Sierra de Cristal. *Revista Soc. Cub. Bot.* XIII (1-3): 24-39.

Alain. 1956c. El herbario de La Salle. *Revista Soc. Cub. Bot.* 13(4): 67-73.

Alain. 1957. Flora de Cuba IV. Dicotiledóneas: *Melastomataceae* a *Plantaginaceae*. *Contr. Ocas. Mus. Hist. Nat. Colegio "De La Salle"* 16.

Alain. 1958. Elogio del Ing. Julián Acuña Galé. *Revista Soc. Cub. Bot.* 15: 7-15.

Alain. 1962. Flora de Cuba. V. *Rubiales-Valerianales-Cucurbitales-Campanulales-Asterales*. Editorial Universitaria, Universidad de Puerto Rico. Río Piedras, Puerto Rico.

Alain. 1964. Flora de Cuba. V. *Rubiales-Valerianales-Cucurbitales-Campanulales-Asterales*. Asociación de Estudiantes de Ciencias Biológicas Publicaciones. La Habana, Cuba.

Alain. 1969. Flora de Cuba. Suplemento. Editorial Sucre. Caracas, Venezuela.

Alain. 1974. Flora de Cuba. Suplemento. Instituto Cubano del Libro. La Habana, La Habana.

Alain. 1978. Dr. Henri Alain Liogier, Sc. D. *Anuario Acad. Ci. Repúbl. Dominicana* 4: 477- 484.

Álvarez Conde, J. 1958. Historia de la Botánica en Cuba. Junta Nacional de Arqueología y Etnología. La Habana, La Habana.

Anónimo. 1957a. Enrique E. Liogier y Allut (Hno. Alain). *Bol. Soc. Cub. Orquídeas* 3(4): 6.

Anónimo. 1957b. Importante donación al herbario del Jardín Botánico. *Revista Soc. Cub. Bot.* 14(3-4): 35.

Anónimo. 1957c. Nuevas plantas para el Jardín Botánico. *Revista Soc. Cub. Bot.* 14(3/4): 36-37.

Anónimo. 1957d. Honrar honra. *Bol. Soc. Cub. Orquídeas* 3(4): 16-18.

Anónimo. 1958. Lista de Socios. *Bol. Soc. Cub. Orquídeas* 4(1): 21.

Anónimo. 2009. Henri Liogier 1916-2009. http://www.legacy.com/questbooks/dfw/henri-liogier-condolences/15_de_diciembre_de_2016.

Anónimo. 2010. Obituario. Hno. Alain (Dr. Henri Eugene Liogier de Sereys Allut) (1916-2009). *Revista Jard. Bot. Nac. Univ. Habana* 30-31: V-VI

Berazaín, R., Rankin, R. & Leiva, A. 2014. La obra del Hno. Marie-Victorin (Dr. Conrad Kirouac) en Cuba: sus plantas y expediciones. *Revista Jard. Bot. Nac. Univ. Habana* 34-35: 43-60.

Bouchard, A. 2007. Marie-Victorin à Cuba. Correspondence avec le Frère León. Les Presses de l'Université de Montréal. Québec, Canadá.

Brumitt, R.K. & Powell, C.E. 1992. Authors of Plants Names. Royal Botanic Gardens, Kew.

Greuter, W. & Rankin, R. 2017. Plantas Vasculares de Cuba Inventario preliminar. Segunda edición, actualizada, de Espermatófitos de Cuba con inclusión de los Pteridófitos. Botanischer Garten & Botanisches Museum Berlin-Dahlem & Jardín Botánico Nacional, Universidad de La Habana. Berlín, Alemania & La Habana, Cuba. DOI: <http://dx.doi.org/10.3372/cubalist.2017.1>

Hoppe, J. 2001. Grandes exploradores en tierras de La Española. Grupo León Jimenes. Santo Domingo, República Dominicana.

IPNI. 2016. The International Plants Names Index. <http://www.ipni.org>. 15 de diciembre de 2016.

León. 1946. Flora de Cuba I. Gimnospermas. Monocotiledóneas. *Contr. Ocas. Mus. Hist. Nat. Colegio "De La Salle"* 8.

León & Alain. 1951. Flora de Cuba II. Dicotiledóneas. Casuarináceas a Meliáceas. *Contr. Ocas. Mus. Hist. Nat. Colegio "De La Salle"* 10.

Manitz, H. 1999. Bibliography of the Flora of Cuba. A survey of systematic and phytogeographical literatura concerning the vascular plants in Cuba and the Caribbean region. International Association for Plant Taxonomy, Koeltz Scientific Books.

Marie-Victorin & León. 1942. Itinéraires botaniques dans l'île de Cuba (première série). *Contr. Inst. Bot. Univ. Montréal* 41.

Marie-Victorin & León. 1944. Itinéraires botaniques dans l'île de Cuba (deuxième série). *Contr. Inst. Bot. Univ. Montréal* 50.

Marie-Victorin & León. 1956. Itinéraires botaniques dans l'île de Cuba (troisième série). *Contr. Inst. Bot. Univ. Montreal* 68.

Méndez, I.E. & Balboa, J.A. 1999. Reseña histórica de la botánica en la provincia de Camagüey. *Revista Jard. Bot. Nac. Univ. Habana* 20: 147-157

Méndez, I.E. 2016. El Hno. León (Joseph Silvestre Sauget) y sus aportes a la botánica cubana. *Revista Jard. Bot. Nac. Univ. Habana* 37: 53-62.

Ortega, J.F., Garrigó, J.R., Brouillet, L., Hall, G., André, N., Cinea, W., Santiago, E., Zona, S. & Jestrow, B. 2016. The Brothers of La Salle and Caribbean Botany. *The Tropical Garden* 71(4): 22-25.

Tapia, L. & Mejía, M. 2013. Henri Alain Liogier: un botánico fecundo. *Moscosa* 18: 1-8.